

FURTHER READING / JEAN BAUDRILLARD

Baudrillard, Jean. "Compte Rendu de Marshall McLuhan: Understanding Media: The Extensions of Man." *L'Homme et la société*. No. 5 (1967), pp. 227-230.

Le Système des objets. Paris: Denoël-Gonthier, 1968.

La société de consommation. Paris: Gallimard, 1970.

Pour une critique de l'économie politique du signe. Paris: Gallimard, 1972.

Le miroir de la production ou l'illusion critique du matérialisme historique. Tournai: Casterman, 1973.

The Mirror of Production. Trans. and Introd. Mark Poster. St. Louis: Telos Press, 1975.

L'échange symbolique et la mort. Paris: Gallimard, 1976.

"La Réalité dépasse l'hyperréalisme." *Revue d'Esthétique*. No. 1 (1976), 139-148.

L'effet Beaubourg: Implosion et dissuasion. Paris: Éditions Galilée, 1977.

Oublier Foucault. Paris: Éditions Galilée, 1977.

À l'ombre des majorités silencieuses ou la fin du social. Paris: Cahiers d'Utopie, 1978.

Le P.C. ou les paradis artificiels de politique. Paris: Cahiers d'Utopie, 1978.

"La Précession des Simulacres." *Traverses*. No. 10 (1978), 3-37.

"Rituel — loi — code." In *Violence et Transgression*. Ed. Michel Maffesoli and André Bruston. Paris: Éditions Anthropos, 1979, pp. 97-108.

"Simulacre et science-fiction." Unpublished Typescript (1979).

De la séduction: l'horizon sacré des apparences. Paris: Éditions Denoël-Gonthier, 1979.

"Forgetting Foucault", *Humanities in Society*, Vol. 3, No. 1, Winter, 1980, pp. 87-111.

Notes For a Critique of the Political Economy of the Sign. Trans. Charles Levin and Arthur Younger. Introd. Charles Levin. St. Louis: Telos Press, 1981.

Simulacres et simulations. Paris: Éditions Galilée, 1981.

In the Shadow of the Silent Majorities . . . or the End of the Social. New York: Semiotext(e), 1983.

Les stratégies fatales. Paris: Bernard Grasset, 1983.