

Soy una paloma

Quinn Nelson
University of Victoria
qnnelson@gmail.com

Soy una paloma

No hay lugar para aterrizar

Agua

La ignoré

Perdí al menos una semana

No se me olvidará ella

Quiero comer

Tragada, revolcándome en la muerte

Estoy siendo consensualmente sometida al submarino

por un remolino Casi me muero

Me despierto

Soy un remolino

Mojado

Un pájaro acaba de volar dentro de mí

El poema se llama "Soy una paloma". Me inspiraron la biblia, la mitología griega, y las experiencias personales. Empiezo el poema con una metáfora; elegí la paloma porque en la biblia, después de construir su arca y salvar dos de cada animal del Diluvio, Noé usa este pájaro para determinar si las aguas han retrocedido. Al principio, el ave no tiene un lugar para aterrizar. Para mí, la paloma representa las buenas intenciones. Entonces, en mi poema, un remolino traga la paloma cándida como consecuencia de su ansia por encontrar comida. Este remolino es una alusión a Caribdis que es un remolino monstruoso que traga los barcos. En la *Odisea*, Odiseo tiene que navegar alrededor de Caribdis. Finalmente, mi poema termina con el interlocutor despertándose. Resulta que es de hecho un remolino y ha acabado de tragar un pájaro. Como el agua, la comida, y la muerte tienen connotaciones sexuales, el poema entero es una metáfora para un sueño sexual. Fue una experiencia divertida y catártica escribir este poema, y aprendí mucho sobre mí mismo.